

Gala

CHARLES
ET HARRY
LA PAIX, ENFIN !

DEAUVILLE
LES STARS DU
FESTIVAL POSENT
POUR NOUS

**SYDNEY
SWEENEY**
LA PETITE FIANCÉE
SULFUREUSE
DE L'AMÉRIQUE

LA MÉNopause
LE NOUVEAU
BUSINESS
DES PEOPLE

LA MAGIE JULIA ROBERTS

RENCONTRE AVEC UNE FEMME
ABSOLUMENT LIBRE

SKINCARE
LES AVANCÉES
DE LA COSMÉTO
POUR RALENTIR
LE VIEILLISSEMENT



NUMÉRO 1684 - 18 SEPTEMBRE 2025 - BEL. 4,0 € - CH. 5,90 CHF - CA. 3,50 CUD - DE. 5,90 € - ES. 4,90 € - GR. 4,90 € - IT. 4,30 € - LU. 4,10 € - PT. 4,30 € - DOM. 5,40 € - YU. 8,5 € - MA. 4,1 MAD - TN. 9,70 TND - ZONE CFA. 6.000 XAF - NC Bateau. 780 XPF - NC Avion. 1.850 XPF

VOYAGE

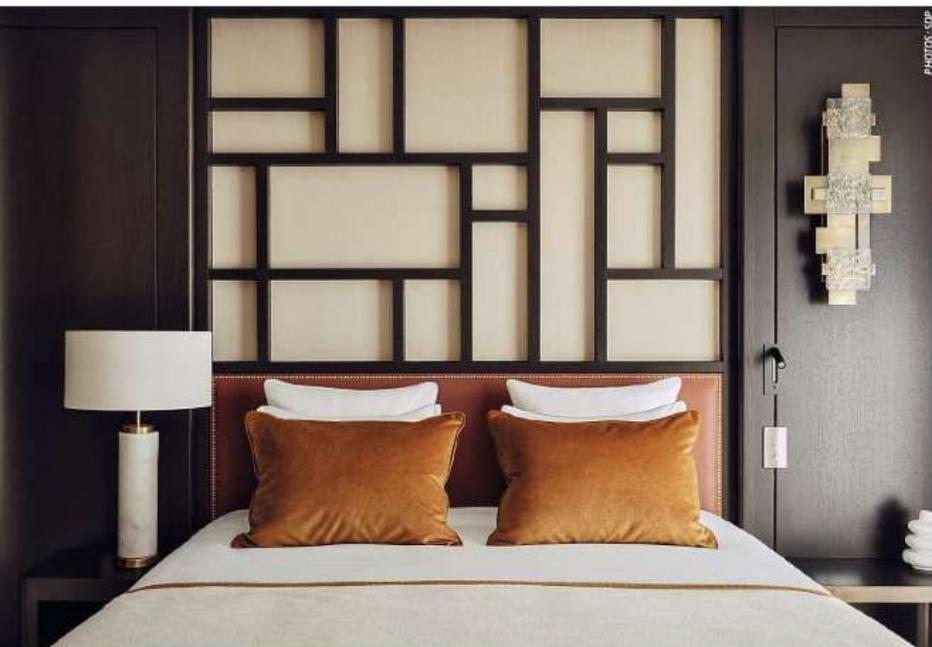
PARIS RETWISTÉ

*Le Louvre, l'opéra Garnier, les Champs-Élysées, la place Vendôme...
La rive droite fascine autant qu'elle inspire et s'enrichit de
quatre nouveaux lieux d'exception où faire halte lors d'une virée à Paris.*

PAR JUDITH GOGNY-GOUBERT

**Au dernier étage
de l'hôtel de Sers,
la Suite Panoramique
déroule sa terrasse
privée de 20 m²
avec la capitale en
toile de fond.**





PHOTOS: SDR

L'HÔTEL DE SERS L'ÉCRIN MYTHIQUE

Tout commence en 1880, lorsque le marquis de Sers fait construire un hôtel particulier à deux pas des Champs-Élysées. Calquée sur l'architecture haussmannienne, la demeure est alors érigée sur quatre étages et s'articule autour d'une galerie longue de 22 mètres. L'entrée est spécialement aménagée pour les carrosses et donne accès à un monumental escalier en marbre blanc, au cœur de la bâtisse. Plus tard agrandi puis transformé en hôtel de grands voyageurs, l'établissement renaît à la rentrée sous les traits d'un cinq-étoiles mythique aux accents

contemporains. Une rénovation pensée en écho à l'histoire du lieu.

Plus qu'un vestige des heures de gloire de la noblesse française, l'hôtel de Sers traverse les âges. Derrière les lignes néoclassiques de la façade se cachent cinquante-deux clés, dont quarante-trois chambres, toutes réinterprétées avec justesse. Parquet clair de Hongrie, tapis géométriques boiseries travaillées et étoffes précieuses. Le résultat ? Un mix entre l'esthétique des Années folles et une scénographie feutrée que l'on retrouve jusque dans les trois suites signature, perchées au sommet de l'hôtel. Ici, les murs en mosaïque côtoient les sculptures classiques, tandis que les tableaux anciens rivalisent d'élégance avec les chaises d'époque.

A partir de 490 €. 41, avenue Pierre I^{er} de Serbie, Paris 8^e. hoteldesers-paris.com



L'HÔTEL NOUCHA LA MAISON DE FAMILLE

Si la capitale lui doit déjà la décoration du Bonnie, l'un des restaurants du groupe Paris Society, l'architecte d'intérieur Jordane Arrivetz signe l'une des adresses les plus attendues de la rentrée : l'hôtel Noucha. Autrefois maison familiale nichée dans le 16^e arrondissement, cet immeuble haussmannien s'offre une seconde vie et se métamorphose en boutique-hôtel 4 étoiles.

Pensé comme le cœur vivant de l'établissement, le lobby donne le ton. Dès notre arrivée, on se love dans l'un de ses fauteuils chinés avant de siroter un café, attablé dans le restaurant voisin. Plus loin, on découvre la bibliothèque baignée d'une lumière naturelle. On s'y installe pour bouquiner ou s'offrir une pause à l'abri des regards. Puis direction l'étage. Ici, pas de chambres standardisées, qu'elles soient classiques, communicantes, Deluxe ou une Suite Junior. Chacune des vingt-sept pièces est unique, imaginée sur mesure. Une personnalisation totale allant jusqu'au choix de la tête de lit, du papier peint et du mobilier. Impossible de ne pas s'y sentir chez soi.

Le coup de cœur ? Le rooftop, sans aucun doute. Le spot idéal pour flâner sur les toits parisiens, le tout dans un univers verdoyant.

A partir de 250 €. 66, rue Jean de La Fontaine, Paris 16^e. hotelnoucha.com ➔

